

宋朝內命婦遷轉問題之探討

萬藹雲*

摘要

內命婦，係指皇后以外皇帝的妃嬪而言。中國歷代的後宮，以宋代最稱端肅，而宋朝的內命婦制度則沿革自唐代，共分五品二十五級，由於其身分特殊，又接近權力核心，在升妃進后的遷轉過程中，常伴隨權力鬥爭的發生。本文即由內命婦制度之發展著手，透過宋代各朝內命婦身分遷轉資料的收集與分析，歸納出以容德勝出、以色藝邀寵、生育皇嗣，甚或是上皇、太后屬意、臣僚干預等內外在的影響原因。

關鍵字：宋代、內命婦、遷轉

* 台灣警察專科學校消防安全科講師

An Exploratory Study on the Promotion and Demotion of Internal Titled Madams in Song Dynasty

Wan, Ai-yurn*

Abstract

Both Internal and External Titled Madams are those concubines of emperors except their empresses. Concubines in Song dynasty are of high reputation in their decency as well as modesty in China history. The system of Internal Titled Madams in Song dynasty, which is originated from that of Tang dynasty, is divided into five grades and twenty-five ranks. The progresses in Titled Madams' statuses are often entangled with power struggle because of their close to the center of power. This study is designated to conduct an examination on the promotion and demotion of Internal Titled Madams' status in Song dynasty through collecting and analyzing verified documents. The author asserts that beautiful appearance, morality and conduct, giving birth to emperor's sons, preference of emperor's father or mother, and interference from subordinates are important factors in the promotion and demotion of Internal Titled Madams' statuses.

Keywords: Song Dynasty, Internal Titled Madam, Promotion and Demotion.

* Department of Fire Fighting and Prevention Taiwan Police College

宋朝內命婦遷轉問題之探討

萬藹雲

一、前言：

隨著「家天下」的君主體制之形成，屬於帝王後宮的妃嬪制度也日漸完備，這種一妻多妾的婚姻型態，最重要的目的，應該還是爲了廣子嗣而設，以確保國祚綿長。由於後宮人數頗多，要做到齊家、安內，垂範於天下，憑藉的就是上下有序的身分規範，不同的名位、品階，正是特殊身分的表徵，他們與後宮以外也受朝廷封贈享有封號的婦女性質不同，一般稱之爲「內命婦」。¹

由於內命婦與權力核心緊密相連，直接、間接的進入政治中樞，對時局、人事自有其影響力，尤其是號稱內廷端肅樸實、重禮法、賢后數見的宋代，垂簾、預政者就有十六位之多，²哲宗孟后甚或兩度聽政，皆爲歷代少見，而在內命婦遷轉過程中，有時也隱隱然夾雜著政治角力。研究宋朝的內命婦階層，可以從另一個角度來觀察當時的政情發展。有關后妃的來源、輿服儀制、俸祿、陵寢、謚法等問題，在吳以寧、顧吉辰兩位先所著之《中國后妃制度研究——唐宋卷》中，有相當完整的陳述。但究竟什麼樣的情況可以進封？什麼樣的原因會被貶降？又如何才有資格立后？其中是否還有其他人爲因素的影響？這是本文希望進一步探討的問題。

二、宋以前內命婦制度之沿革

要研究一個特殊階層，通常都由其所依憑的制度著手，內命婦制度始於何時？宋制又承何而來？欲探其原，就必須從更久遠的年代說起。

雖然范曄曾說：「夏、殷以上，后妃之制，其文略矣。」³但鄭玄的一段話，或可作爲補充之資。《禮記》〈檀弓篇〉，鄭玄注云：

帝嚳而立四妃矣，象后妃四星，其一明者爲正妃，餘三小者爲次妃。帝堯因焉。至舜，不告而取，不立正妃，但三妃而已，謂之三夫人。離騷所歌湘夫人，舜妃也。夏后氏增以三三而九，合十二人。春秋說云：天子取十二（女），即夏制也。以虞、夏及周制差之，則殷人又增以三九二十七，合三十九人。周人上法帝嚳，立正妃，又三二十七爲八十一人以增之，合百二十一人，其后位也，夫人也，嬪也，世婦也，女御也，五者相參，以定尊卑。⁴

¹ 「內命婦」一詞，在正史中，較早見於李延壽，《北史》（台北：鼎文書局點校本，民國六十五年），卷一三〈后妃傳上〉，頁487載：「河清新令：內命婦依古制有三夫人、九嬪、二十七世婦、八十一御女。」由此可知，內命婦是指天子的妃嬪而言。

² 楊光華，〈宋代后妃、外戚預政的特點〉，《西南師範大學學報》，1994年第三期，頁62。

³ 范曄，《後漢書》（台北：鼎文書局點校本，民國六十七年），卷一〇上〈皇后紀第十上〉，頁397。

⁴ 《禮記》（台北：藝文印書館，十三經注疏本，1955年），卷七〈檀弓〉，頁125。又蔡邕，《獨斷》（四部叢刊本，台北：台灣商務印書館，民國六十五年），卷上〈天子后立六宮之別名〉條，頁7：「三夫人，帝嚳有四妃，以象后妃四星，其一明者爲正妃，三者爲次妃也。九嬪，夏后氏增以三三而九，合十二人。春秋，天子取十二，夏制也。二十七世婦，殷人又增三九二十七，合三十九人。八十一御女，周人上法帝嚳（立）正妃，又九九爲八十一增之，合百二十人也，……」其言百二十人，蓋不含后也。

自帝嚳時期的三次妃，夏制的十二女，至殷時的三十九人，內命婦制度正逐漸在發展中。周制，天子立三夫人，九嬪，二十七世婦，八十一御妻，以佐后修內治之政。⁵ 在宗法體制下，后為嫡妻，正位宮闈，同於天王，其餘妃嬪則為佐后、備內職而設，她們頒官分務，各有所司。⁶ 故本質上屬於內命婦的妃嬪制度，歷來也被廣義地稱為內職制度或內官制度。⁷ 姑且不論殷商以前歷史的可信度若何？至少依據史籍的記載，我們可以推知，內命婦制度在周時應已成型。

秦時，後宮姬妾各有名號，依爵之等而定貴賤。《七國考》卷一，引應劭語云：

秦自惠文王後，嫡稱王后，次稱夫人，又有美人、良人、八子、七子、長使、少使之號。美人爵視二千石，比少上造，八子視千石，比中更。史記昭襄王母芊，八子是也。⁸

始皇并天下後，所得諸侯美人盡入其宮，爵仍八品。⁹ 漢初，因秦之制，武帝時增制婕妤、嬪娥、容華、充依之名，元帝又加昭儀之號。¹⁰ 各有爵位，分級十四。《後漢書》卷九七上，外戚傳云：

昭儀位視丞相，爵比諸侯王；婕妤視上卿，比列侯；嬪娥視中二千石，比關內侯；容華視真二千石，比上大造；美人視二千石，比少上造；八子視千石，比中更；充依視千石，比左更；七子視八百石，比右庶長；良人視八百石，比左庶長；長使視六百石，比五大夫；少使視四百石，比公乘；五官視三百石；順常視二百石；無涓、共和、娛靈、保林、良使、夜者皆視百石。

東漢光武中興，後宮妃嬪唯設貴人之制，至於美人、宮人、采女三等，僅名耳，應不入其列。¹¹ 魏時，自夫人以下之名位，世有增損改易。太祖置夫人、昭儀、婕妤、容華、美人五等。文帝時後宮增設貴嬪、淑媛、脩容、順成、良人之號。明

⁵ 按《禮記》，卷二〇〈昏義〉，頁1002：「古者，天子后立六宮、三夫人、九嬪、二十七世婦、八十一御妻，以聽天下之內治，以明章婦順，故天下內和而家理。」

⁶ 按《周禮》（四部叢刊本，台北：台灣商務印書館，民國六十四年），卷一〈天官冢宰〉，頁8，注云：「（三）夫人之於后，猶三公之於王，坐而論婦禮，無官職。」又頁29-30載：「九嬪掌婦學之法，以教九御婦德、婦言、婦容、婦功，各帥其屬，而以時御敘於王所，凡祭祀，贊玉齋，贊后薦，徹豆籩，若有賓客，則從后大喪，帥敘哭者，亦如之。世婦掌祭祀、賓客、喪紀之事，帥女宮而濯漑，為齋盛，及祭之日，涖陳女宮之具，凡內羞之物，掌弔，臨于卿大夫之喪。女御掌御敘于王之燕寢，以歲時獻功事，凡祭祀，贊世婦，大喪掌沐浴，后之喪持鬋，從世婦而弔于卿大夫之喪。」

⁷ 凡涉宮掖事務之制度，一般多以內職制度稱之。然內命婦係專指後宮中享有名位的妃嬪而言，在本質上為皇帝的妾，實不包含擔任職事的宮官。

⁸ 按司馬遷，《史記》（台北：鼎文書局點校本，民國六十八年），卷五〈秦本紀〉，頁218：「五十六年秋，昭襄王卒，子孝文王立。尊唐八子為唐太后。」集解：「徐廣曰，八子者，妾媵之號，姓唐。」正義曰：「孝文王之母也，先死，故尊之。」

⁹ 按《史記》，卷六〈秦始皇本紀〉，頁239：「秦每破諸侯，寫放其宮室，作為咸陽北阪上，南臨渭，自雍門以東至涇、渭，殿屋複道周閣相屬。所得諸侯美人鐘鼓，以充入之。」又《後漢書》，卷一〇上〈皇后紀〉，頁399：有「宮備七國，爵列八品」之說。

¹⁰ 班固，《漢書》（台北：鼎文書局點校本，民國六十八年），卷九七上〈外戚傳〉，頁3935。

¹¹ 《後漢書》，卷一〇上〈皇后紀〉，頁400：「光武中興，斷彫為朴，六宮稱號，唯皇后、貴人。貴人金印紫綬，奉不過粟十斛。又置美人、宮人、采女三等，並無爵秩，歲時賞賜充給而已。」

帝時又新添淑妃、昭華、脩儀三級，除順成官。太和中（西元 227-239）復夫人之名，並登其位於淑妃之上。¹²計凡列爵十二，秩視外朝。《三國志》卷五，〈魏書·后妃傳〉：

貴嬪、夫人，位次皇后，爵無所視；淑妃位視相國，爵比諸侯王；淑媛位視御史大夫，爵比縣公；昭儀比縣侯；昭華比鄉侯；脩容比亭侯；脩儀比關內侯；婕妤視中二千石；容華視真二千石；美人視比二千石；良人視千石。

晉世，武帝兼採漢、魏之制，其後宮名品，據《宋書》卷四一，〈后妃傳〉載：貴嬪、夫人、貴人，是為三夫人，位視三公。淑妃、淑媛、淑儀、脩華、脩容、脩儀、婕妤、容華、充華是為九嬪，位視九卿。其餘有美人、才人、中才人，爵視千石以下。

降及南朝，宋初，除高祖省二才人外，餘皆如晉制。¹³世祖孝建三年（456）改定內官名品。《宋書》卷四一，〈后妃傳〉：

省夫人、脩華、脩容，置貴妃，位比相國，近貴嬪，位比丞相，貴人位比三司，以為三夫人。又置昭儀、昭容、昭華，以代脩華、脩儀、脩容。又置中才人、充依，以為散位。

太宗泰始元年（465），去淑妃、昭華、中才人、充依之號，復置修華、修儀、修容、才人、良人名位。¹⁴三年（467），又更後宮位號，《宋書》卷四一，〈后妃傳〉：

省貴人，置貴姬，（合貴妃、貴嬪）以備三夫人之數。又置昭華，增淑容、承徽、列容。以淑媛、淑儀、淑容、昭華、昭儀、昭容、修華、修儀、修容為九嬪。婕妤、容華、充華、承徽、列榮凡五職，班亞九嬪。美人、中才人、才人三職為散役。

齊於高帝建元元年（479）建六宮位號。《南齊書》卷二〇，〈后妃傳〉：

有司奏置貴嬪、夫人、貴人為三夫人，修華、修儀、修容、淑妃、淑媛、淑妃、淑儀、婕妤、榮華，充華為九嬪，美人、中才人、才人三職為散職。

武帝永明元年（483）加貴妃、淑妃金印紫綬，並以淑為溫恭之稱，妃為亞后之名。進淑妃位同貴妃，以比三司。夫人之號，不殊藩國；並降淑媛比九卿。七年（489），復置昭容，位在九嬪。¹⁵梁武帝代齊，鑒去奢逸，唯上簡樸，「嬪嬙之數，無所改作」，¹⁶陳至文帝天嘉初，詔立後宮員數，擬古之三夫人，九嬪，更置五職、三職為散位。《陳書》卷七，〈皇后傳〉：

¹² 參見陳壽，《三國志》（台北：鼎文書局點校本，民國六十六年），卷五〈魏書·后妃傳〉，頁 155。

¹³ 沈約，《宋書》（台北：鼎文書局點校本，民國六十四年），卷四一〈后妃傳〉，頁 1269。

¹⁴ 《宋書》，卷四一〈后妃傳〉，頁 1270。

¹⁵ 參見蕭子顯，《南齊書》（台北：鼎文書局點校本，民國六十七年），卷二〇〈皇后傳〉，頁 389。

¹⁶ 姚思廉，《梁書》（台北：鼎文書局點校本，民國六十七年），卷七〈皇后傳〉，頁 155。另按李延壽，《南史》（台北：鼎文書局點校本，民國六十五年），卷一一〈后妃傳上〉，頁 317。言梁武帝定令：「制貴妃、貴嬪、貴姬為三夫人；淑媛、淑儀、淑容、昭華、昭儀、昭容、修華、修儀、修容為九嬪；婕妤、容華、充華、承徽、列榮為五職；美人、才人、良人為三職。」與《梁書》不同。若以尚儉樸而言，當以《梁書》為是。

置貴妃、貴嬪、貴姬三人，以擬古之三夫人。又置淑媛、淑儀、淑容、昭華、昭容、昭儀、脩華、脩儀、脩容九人，以擬古之九嬪。又置婕妤、容華、充華、承徽、列榮五人，謂之五職，亞於九嬪。又置美人、才人、良人三職，其職無員數，號為散位。¹⁷

北朝自北魏太祖始設夫人，員數無限，皆有品次。世祖時增設左右昭儀及貴人、椒房、中式數等，後庭漸多。¹⁸高祖改定內官，位視內卿，「左右昭儀視大司馬，三夫人視三公，三嬪視三卿，六嬪視六卿，世婦視中大夫，御女視元士。」¹⁹北齊武成帝新定內官之職，據《北史》卷一三，〈后妃上〉，河清新令：

……準漢制置昭儀，有左右二人，比丞相；其弘德、正德、崇德為三夫人，比三公；光猷、昭訓、隆徽為上嬪，比三卿；宣徽、凝暉、宣明、順華、凝華、光訓為下嬪，比六卿；正華、令則、修訓、曜儀、明淑、芳華、敬婉、昭華、光正、昭寧、貞範、弘徽、和德、弘猷、茂光、明信、靜訓、曜德、廣訓、暉範、敬訓、芳猷、婉華、明範、艷儀、暉則、敬信為二十七世婦，比從三品；穆光、茂德、貞懿、曜光、貞凝、光範、令儀、內範、穆閨、婉德、明婉、艷婉、妙範、暉章、敬茂、靜肅、瓊章、穆華、慎儀、妙儀、明懿、崇明、麗則、婉儀、彭媛、脩閑、脩靜、弘慎、艷光、漪容、徽淑、秀儀、芳婉、貞慎、明艷、貞穆、脩範、肅容、茂儀、英淑、弘艷、正信、凝婉、英範、懷順、脩媛、良則、瑤章、訓成、潤儀、寧訓、淑懿、柔則、穆儀、脩禮、昭慎、貞媛、肅閨、敬順、柔華、昭順、敬寧、明訓、弘儀、崇敬、脩敬、承閑、昭容、麗儀、閑華、思柔、媛光、懷德、良媛、淑猗、茂範、良信、艷華、徽娥、肅儀、妙則為八十一御女，比正四品。

由於武成好內，以上名號皆置實員，此外，又「置才人、采女，以為散號」。²⁰後主於武平五年（574）增置左右娥英各一人，²¹比左右丞相，並「降昭儀比二大夫。尋又置淑妃一人，比相國。」²²北周武帝建德二年（573）改三夫人為三妃。六年（577）詔置妃二人，世婦三人，御妻三人，餘悉從減省。²³宣帝嗣位，不循舊有之典章制

¹⁷姚思廉，《陳書》（台北：鼎文書局點校本，民國六十七年），卷七〈皇后傳〉，頁125。另按《南史》，卷一一〈后妃傳上〉，頁317載：「文帝天嘉之後，詔宮職備員。其所制立，無改梁舊。」蓋據前註下引文而有是言。其制皆與《陳書》同。

¹⁸參見魏收，《魏書》（台北：鼎文書局點校本，民國六十八年），卷一三〈皇后傳〉，頁321云：「魏氏王業之兆雖始於神元，至於昭成之前，世崇儉質，妃嬪嬪御，率多缺焉，惟以次第為稱。而章、平、思、昭、穆、惠、煬、烈八帝，后妃無聞。太祖追尊祖妣，皆從帝諡為皇后，始立中宮，餘妾或稱夫人，多少無限，然皆有品次。」

¹⁹《魏書》，卷一三〈皇后傳〉，頁321。

²⁰《北史》，卷一三〈后妃傳上〉，頁487。

²¹李百藥，《北齊書》（台北：鼎文書局點校本，民國六十七年），卷八〈後主本紀〉，頁107：「（武平）五年春正月乙丑，置左右娥英各一人。」

²²《北史》，卷一三〈后妃傳上〉，頁488。

²³令狐德棻，《周書》（台北：鼎文書局點校本，民國六十七年），卷六〈武帝本紀下〉，頁104-105。

。建德六年十一月癸酉詔曰：「正位於中，有聖通典。質文相革，損益不同。五帝則四星之象，三王制六宮之數。劉、曹以降，等列彌繁，選擇遍於生民，命秩方於庶職。椒房丹地，有眾如雲。本由嗜欲之情，非關風化之義。朕運當澆季，思復古始，無容廣集子女，屯聚宮掖。弘贊後庭，事從簡約。可置妃二人，世婦三人，御妻三人，自茲以外，悉宜減省。」

度，以致「衣褱翟、稱中宮者，凡有五。夫人以下，略無定數。」²⁴

隋高祖有天下，思革前弊，於開皇二年（582）著內官之式，依周禮，省減其數。時置「嬪三員，掌教四德，視正三品。世婦九員，掌賓客祭祀，視正五品。女御三十八員，掌女工絲枲，視正七品。」²⁵直到妒后文獻崩後，「始置貴人三員，增嬪至九員，世婦二十七員，御女八十一員。」²⁶煬帝時，妃嬪專事宴遊，帝又參詳典故，自製嘉名，《隋書》卷三六，〈后妃傳〉：

貴妃、淑妃、德妃，是為三夫人，品正第一。順儀、順容、順華、修儀、修容、修華、充儀、充容、充華，是為九嬪，品正第二。婕妤一十二員，品正第三。美人、才人一十五員，品正第四，是為世婦。寶林二十四員，品正第五；御女二十四員，品正第六；采女三十七員，品正第七，是為女御。總一百二十人，以敘於宴寢。又有承衣刀人，皆趨侍左右，並無員數，視六品以下。

唐初因隋制，然名號、員數略有不同。《舊唐書》卷五一，〈后妃上〉：

皇后之下，有貴妃、淑妃、德妃、賢妃各一人，為夫人，正一品；昭儀、昭容、昭媛、修儀、修容、修媛、充儀、充容、充媛各一人，為九嬪，正二品；婕妤九人，正三品；美人九人，正四品；才人九人，正五品；寶林二十七人，正六品；御女二十七人，正七品；采女二十七員，正八品。

其中婕妤、美人、才人共二十七人，是代世婦；寶林、御女、采女合八十一人，是代御妻。²⁷龍朔二年（662），改易官名，內職亦更新號。《唐會要》卷三，內職條：

置贊德二人，正一品，以代夫人；宣儀四人，正二品，以代九嬪；承閨五人，正四品，以代美人；承旨五人，正五品，以代才人；衛僊六人，正六品，以代寶林；供奉八人，正七品，以代御女；侍櫛二十人，正八品，以代采女；又置侍巾三十人，正九品。

²⁴魏徵等，《隋書》（台北：鼎文書局點校本，民國六十八年），卷三六〈后妃傳〉，頁1106。

²⁵《隋書》，卷三六〈后妃傳〉，頁1106。

²⁶《隋書》，卷三六〈后妃傳〉，頁1106：「初，文獻皇后功參歷試，外預朝政，內擅宮闈，懷嫉妒之心，虛嬪妾之位，不設三妃，防其上逼。」

²⁷參見歐陽修、宋祁等，《新唐書》（台北：鼎文書局點校本，民國七十四年），卷七六〈后妃傳上〉，頁3467。

然於咸亨二年(671)又恢復舊稱。²⁸開元中,玄宗以皇后之下復有四妃非古制之意,並欲省嬪御之數,遂改定三妃、六儀、美人、才人四等,共二十人以備內官。其名位有:惠妃、麗妃、華妃各一人,正一品,以代三夫人;淑儀、德儀、賢儀、順儀、婉儀、芳儀各一人,正二品,象周官九嬪之位;美人四人,正三品,象周官二十七世婦之位;才人七人,正四品,象周官八十一御妻之位。²⁹其後似又復置貴妃,並參用前號。³⁰此外,太子東宮也有「內官」之設:「良娣二人,正三品;良媛六人,正四品;承徽十人,正五品;昭訓十六人,正七品;奉儀二十四人,正九品。」³¹據《通典》注云:「皇帝妃嬪及太子良娣以下為內命婦。」³²則大唐的內命婦制度,似乎還包含了這些未來天子的姬妾在內。五代續自唐末以來的紛亂,后妃之制不備,然從相關史籍中,仍可見貴妃、德妃、淑妃、賢妃、次妃、昭儀、昭容……等位號。³³至於其品位若何,則無從確知。

三、宋朝的內命婦制度

宋建國之初,妃嬪制度用唐之舊,但不置寶林、御女、采女三級,《宋會要輯稿》后妃四之一:

皇后之下有貴妃、淑妃、德妃、賢妃、昭儀、昭容、昭媛、修儀、修容、修媛、充儀、充容、充媛、婕妤、美人、才人,然不置寶林、御女、采女三級。

真宗景德二年(1005),為雍王元份之故,詔增太儀位號以贈其母。³⁴大中祥符二年(1009),特置貴人。³⁵六年(1013)正月,為加恩太宗後宮之高昭儀、臧昭儀,詔增淑儀、淑容、順儀、順容、婉儀、婉容並從一品,令其位在昭儀之上。³⁶仁宗乾

²⁸劉昫等,《舊唐書》(台北:鼎文書局點校本,民國七十四年),卷五一〈后妃傳上〉,頁2162。

²⁹參見李林甫等,《唐六典》(北京:中華書局點校本,1992年),卷一二〈內官〉條,頁347-348。

³⁰按開元中,雖定三妃、六儀、美人、才人等內官名位,然從散見於《新唐書》、《舊唐書》本紀中之記載,似又有復舊號之實,如:《新唐書》,卷五〈玄宗本紀〉,頁145:天寶四載八月壬寅,立太真為貴妃。《舊唐書》,卷一〇〈肅宗本紀〉,頁251:乾元元年正月庚子,冊良娣張氏為淑妃;又卷一四〈順宗本紀〉,頁408:貞元二十一年五月甲辰,以承徽王氏、趙氏可昭儀,崔氏、楊氏可充儀,王氏可昭媛,王氏可昭容,牛氏可修儀,張氏可美人。又卷一七下〈文宗本紀下〉,頁535:太和四年正月壬辰,封魯王母王氏為昭儀。又同卷頁570:開成二年八月庚戌,詔昭儀王氏冊為德妃,昭容楊氏冊為賢妃。

³¹《新唐書》,卷四七〈百官志二〉,頁1231。按太子宮內職之設,唐朝以前已有。《南齊書》,卷二〇〈皇后傳〉,頁389:建元三年,置「良娣比開國侯,保林比五等侯,才人比駙馬都尉。」又《南史》,卷一一〈后妃傳上〉,頁317:「(梁武帝時)東宮置良娣、保林為二職。」

³²杜佑,《通典》(北京:中華書局點校本,1988年),卷三四〈后妃〉,頁949。

³³詳見薛居正等,《舊五代史》(台北:鼎文書局點校本,民國六十六年),〈后妃傳〉;歐陽修,《新五代史》(台北:鼎文書局點校本,民國七十四年),〈家人傳〉;及王溥,《五代會要》(叢書集成新編,台北:新文豐出版社,民國七十四年),卷一〈內職條〉等。

³⁴徐松輯,《宋會要輯稿》(台北:世界書局,民國六十五年),后妃四之三,〈內職雜錄〉:「真宗景德二年七月三日,以雍王元份疾,帝親視之,問以母氏早亡,得無永感?元份頓首泣謝。翌日,詔置大儀以贈元份母任氏焉。舊制:親王母為太妃,公主母為大儀,時不欲有妃號,故也。」

³⁵《宋會要輯稿》,后妃四之一。

³⁶《宋會要輯稿》,后妃四之四云:「大中祥符六年正月二十八日,詔曰:『朕以祇嗣慶基,交修茂則,眷言壺教,實繫國風。辨彤管之等威,既存於舊制,益紫庭之位號,亦著於前聞。爰考典章,用新班秩,垂茲憲度,屬在隆平。今增淑儀、淑容、順儀、順容、婉儀、婉容,並從一品,在昭儀之上,可著之甲令,以為永式。』時將加恩太宗高昭儀、臧昭儀,故也。」

興元年（1022）四月，亦為加恩太宗之臧淑儀，又詔增貴儀在淑儀之上。³⁷此時內命婦的名品，據《宋會要輯稿》后妃四之一至二載者：

貴妃、淑妃、德妃、賢妃，夫人，正一品；太儀、貴儀、淑儀、淑容、順儀、順容、婉儀、婉容、昭儀、昭容、昭媛、修儀、修容、修媛、充儀、充容、充媛，嬪，正二品；婕妤正三品；美人正四品；才人正五品；貴人無視品。

神宗時，除將貴人置與才人同品外，其餘都循仁宗舊秩，明定內命婦之品為五。³⁸自此而下，終兩宋之世，未再見有其他變革。至於偶見於史籍中的「宸妃」、「皇太妃」位號，則應屬特例而非常制。³⁹

綜觀上述沿革，我們可以發現，歷代的稱號常會因為君王一時興之所至，或為達成某種特殊目的，而有所因革損益，並出現新舊並陳的現象。以宋朝為例，表面上雖承唐而來，實際上也有創新及復古的成份。（參見附表一）然而，儘管各朝在內命婦制度的名位和員額方面，有其程度不同的差異，但在形式和精神上，仍大多以符合周禮的定制為依歸。宋制亦不例外。

³⁷《宋會要輯稿》，后妃四之四：「乾興元年（仁宗即位未改元）四月三日詔曰：『朕仰紹鴻基，均覃渙號，眷惟宮掖，逮事先朝，茂渥方行，徽章溥及。其有恭勤頗著，位秩已崇，所宜別建嘉名，用旌懿行，今增置貴儀在淑儀之上。』時以加恩太宗臧淑儀，故也。」

³⁸《宋會要輯稿》，職官九之一七，引神宗正史職官云：「……內命婦之品五：曰貴妃、淑妃、德妃、賢妃；曰大儀、貴儀、淑儀、淑容、順儀、順容、（婉儀）、婉容、昭儀、昭容、昭媛、修儀、修容、修媛、充儀、充容、充媛；曰婕妤；曰美人；曰才人、貴人。」按其中缺婉儀之位號，然實有之，如神宗朝貴妃邢氏於熙寧十年二月時為婉儀，又貴妃宋氏於元豐八年四月時為婉儀。或為脫漏耳。另章如愚，《群書考索後集》（四庫全書本，台北：台灣商務印書館，民國七十五年），卷二〇，頁13引官制舊典云：宋朝沿唐制，置貴妃、淑妃、德妃、賢妃，此古之所謂四妃，佐皇后論婦禮於內者也，秩視三公，恩同宰相，累朝多缺，元豐纔有二員，政和後，冊妃至六、七人。次有九嬪，秩視六卿。次有婉容、婕妤，恩比侍從。宮女有貴人、才人、美人、郡君，皆有閣，分恩各有差，而以時御於帝所。

³⁹按脫脫，《宋史》（台北：鼎文書局點校本，民國六十八年），卷一〇〈仁宗本紀二〉，頁193：「明道元年春二月丁卯，以真宗順容李氏為宸妃。」宸妃之號，惟此一見。另卷八〈真宗本紀三〉，頁172：「（乾興元年二月）戊午，尊（真宗）淑妃為皇太妃。」又卷一六〈神宗本紀三〉，頁313載：「（元豐）八年三月戊戌（哲宗即位未改元），尊（神宗）德妃朱氏為皇太妃。」皇太妃之號亦僅此二例。皇太妃用以封先皇帝的妃子。

表一：宋代內命婦名品起源簡表

名號	品階	初創朝代	備註
貴妃	夫人 正一品	南朝宋孝武帝孝建三年初置貴妃，位比相國，為三夫人之一。	
淑妃	夫人 正一品	魏明帝置淑妃，位視相國，爵比諸侯王，次貴嬪、夫人。	
德妃	夫人 正一品	隋煬帝置德妃，為三夫人之一，品正第一。	
賢妃	夫人 正一品	唐初建時置，為夫人之一，正一品。	按《事物紀源》卷一，頁15載：唐百官志，內官有賢妃，正一品。注云：因隋制有也。而《隋書》及《北史》皆無其名，當疑唐有國初置也。
太儀	嬪 正二品	唐德宗貞元六年，吏部郎中柳冕議請命太儀為公主母封號。	宋初不置，真宗景德二年增置，仁、神宗時為正二品。
貴儀	嬪 正二品	宋仁宗乾興二年時置。	
淑儀	嬪 正二品	晉武帝初置淑儀，為九嬪之一，視九卿。	宋初不置，真宗大中祥符六年增置，從一品。仁、神宗時為正二品。
淑容	嬪 正二品	南朝宋明帝泰始三年置，為九嬪之一。	宋初不置，真宗大中祥符六年增置，從一品。仁、神宗時為正二品。
順儀	嬪 正二品	隋煬帝時置順儀，為九嬪之一，正二品。	宋初不置，真宗大中祥符六年增置，從一品。仁、神宗時為正二品。
順容	嬪 正二品	隋煬帝時置順容，為九嬪之一，正二品。	宋初不置，真宗大中祥符六年增置，從一品。仁、神宗時為正二品。
婉儀	嬪 正二品	北齊文宣帝河清中，置婉儀為八十一御女之一，正四品。	宋初不置，真宗大中祥符六年增置，從一品。仁、神宗時為正二品。
婉容	嬪 正二品	宋真宗大中祥符六年增置，從一品。	仁、神宗時為正二品。
昭儀	嬪 正二品	漢元帝時置昭儀封，位視丞相，爵比諸侯王。	
昭容	嬪 正二品	南朝宋孝武帝孝建三年置，為九嬪之一。	
昭媛	嬪 正二品	唐初建時置，為九嬪之一，正二品。	按《事物紀源》卷一，頁17，唐百官志注曰：唐因隋制而有之。而《隋書》及《北史》俱不記載，疑為唐制也。
修儀	嬪 正二品	魏明帝時置，比關內侯。	
修容	嬪 正二品	魏文帝時置，比亭侯。	
修媛	嬪 正二品	北齊文宣帝河清中，置修媛為御女之一，正四品。	
充儀	嬪 正二品	隋煬帝時置，為九嬪之一，正二品。	
充容	嬪 正二品	隋煬帝時置，為九嬪之一，正三品。	
充媛	嬪 正二品	唐初建時置，為九嬪之一，正二品。	按《事物紀源》卷一，頁18，唐志云：唐因隋制有充媛。《隋書》及《北史》隋后妃事皆無文，疑亦唐置之也。
婕妤	正三品	漢武帝時置婕妤，視上卿，比列侯。	《石林燕語》卷四，頁36：婕妤…字本皆從人，大抵古人取訓各以其意適然耳，…後以為嬪職，因易人為女耳。
美人	正四品	秦時已有美人之號，品秩不詳，西漢時視二千石，比少上造。	《宋書》卷四一、《南史》卷一一皆言漢光武帝所置。然其時並無爵秩，歲時充賞而已。
才人	正五品	晉武帝時置，爵視千石以下。	
貴人	正五品	東漢光武帝時置，位次皇后。	宋初不置，真宗大中祥符二年增置。仁宗朝，貴人無視品。神宗時為正五品。

說明：1.資料來源：《漢書》《後漢書》《三國志》《宋書》《南史》《隋史》《北史》《唐書》《宋會要輯稿》《事物紀源》《石林燕語》。
2.本表以神宗朝之名品為準。

四、宋代內命婦身分改變的原因分析

宋朝三百二十年間所封的內命婦，礙於資料的缺乏，已無法悉數得知，又因詔告冊命多為溢美之詞，實不易確知其遷轉的原因，為了便於分析，只能從《長編》、《宋會要輯稿》、《宋史》…等相關史料中，將經歷較完整者，匯製成內命婦遷轉表如下：

表二：宋代內命婦遷轉表

皇帝	(后)妃嬪	家世	生年遷轉	死後追贈	備註
宣祖	(皇后) 杜氏	定州安喜人 父爽，贈太師	周顯德中，太祖為定國軍節度使，封南陽郡太夫人。 太祖即位，於建隆元年二月，尊為皇太后。	建隆二年六月崩，諡明憲。 乾德二年二月，改諡昭憲。	生邕王光濟、太祖、太宗、夔王光贊，恭憲、恭懿二大長公主。
太祖	(皇后) 賀氏	開封人 右千牛衛率府 率景思長女	晉開運初，宣祖為太祖聘之。 周顯德三年，太祖為定國軍節度使，封會稽郡夫人。	周顯德五年正月薨。 建隆三年四月，詔追冊為皇后，諡孝惠。	生魏國、魯國二大長公主，燕王德昭。
	皇后 王氏	邠州華池人 彰德軍節度使 饒第三女	周顯德五年，太祖為殿前都點檢，聘為繼室，封琅邪郡夫人。 太祖即位，建隆元年八月，冊后。	乾德元年十二月崩，諡孝明。	生子女三人，皆早夭。
	皇后 宋氏	河南洛陽人 左衛上將軍邢 國公偃長女	乾德六年二月，納入宮為皇后。 太祖崩，號開寶皇后。	至道元年四月崩，諡孝章。	

表二：宋代內命婦遷轉表(續)

太宗	(皇后) 尹氏	相州鄴人 滌州刺史廷勛女	太宗在周時娶之。	早薨。 及帝即位，於太平興國元年十一月追冊為皇后，諡淑德。	
	(皇后) 符氏	陳州宛丘人 魏王彥卿第六女	周顯德初歸太宗。 建隆初，封汝南郡夫人。 建隆二年九月，進封楚國夫人。 乾德六年，改封越國夫人。	開寶八年十二月薨。 太宗即位，於太平興國元年十一月追冊為皇后，諡懿德。	
	皇后 李氏	潞州上黨人 淄州刺史處耘第二女	開寶中，太祖為太宗聘為妃。(納幣太祖崩) 太平興國二年七月入宮。 雍熙元年十二月，詔立為后。 至道三年四月，尊為皇太后。	景德元年三月崩，諡明德。	嘗生皇子不育
	(皇后) 李氏	真定人 乾州防禦使英之女	太宗在藩時，太祖聞妃有容德，為太宗聘之。 開寶中，封隴西縣君。 太宗即位，封隴西郡夫人。	太平興國二年三月薨。 至道三年五月，追封賢妃。 至道三年十二月，追尊皇太后。 咸平元年正月，諡元德。	生漢王元佐、 開寶元年十二月二日生真宗。 另皇女二人。
	貴妃 孫氏	開封人 左金吾衛大將軍守贇之女	太平興國三年七月，入宮。 太平興國五年三月，為才人。 後賜號貴妃，然未曾宣制。	太平興國八年九月薨。	
	(貴妃) 臧氏		江南李煜宮人，煜卒，入宋宮。 太平興國八年九月，自御侍為縣君。 端拱二年四，為美人。 至道三年七月，進昭容。 大中祥符六年正月，進順儀。 天禧二年九月，進淑儀。 乾興元年四月，進貴儀。	卒年月缺。 明道二年十二月，贈婕妤。 慶曆四年九月，贈貴妃。	生楚王元偁、 楊國大長公主、衛國大長公主。
	(貴妃) 方氏		初封新安郡君。 天禧二年九月，為美人。 乾興元年四月，進婕妤。	乾興元年五月卒。 天聖三年五月，贈昭媛。 明道二年十二月，贈太儀。 慶曆二年三月，贈淑妃。 慶曆四年九月，贈貴妃。	生荆國大長公主。
	(淑妃) 王氏		初封金城郡君。 天禧二年九月，進美人。 乾興元年四月，進婕妤。 天聖九年十一月，進昭媛。	卒年月缺。 明道元年十月，贈太儀。 明道二年十二月，贈德妃。 慶曆四年九月，贈淑妃。	生周王元儼。
	(德妃) 朱氏		淳化二年七月，自御侍為縣君。 淳化四年十一月，為才人。 至道三年三月，於太和宮入道，為脩容。 大中祥符六年，進昭容。(賜號明真大師名正惠) 大中祥符七年，進昭儀。 天禧二年九月，進淑容。 乾興元年四月，進淑儀。(改名冲惠) 明道二年十一月，進太儀。是月，進賢妃。	景祐二年二月薨。 慶曆四年九月，贈德妃。	
	(賢妃) 高氏		太平興國二年三月，入宮。 太平興國三年三月，為才人。 至道三年七月，為脩容，進昭容。 大中祥符六年，進昭儀。 天禧二年九月，進淑容。 乾興元年四月，進淑儀。	卒年月缺。 明道二年十二月，贈太儀。 慶曆四年九月，贈賢妃。	
	(賢妃) 邵氏	廣陵人	初事藩邸。 及帝即位，授司衣、博陵縣君。遷御侍押班郡夫人。再遷尚宮冀國夫人，知大內事。 真宗初，徙封鄭國夫人。 大中祥符二年，遷宮正安國夫人。 大中祥符六年，為司宮令楚國夫人。 大中祥符八年十一月，加號順容。	大中祥符九年二月卒。 明道二年十二月，贈太儀。 慶曆四年九月，贈賢妃。	
	(淑儀) 李氏		淳化初為尚宮。	淳化四年卒，贈昭儀。 明道二年十二月，贈淑容。 慶曆四年九月，贈淑儀。	
	(淑儀) 吳氏	錢塘人 右屯衛將軍延保之女	太平興國四年二月，入宮。 太平興國五年，為美人。 真宗初，進昭容。	景德四年卒。 明道二年十二月，贈淑容。 慶曆四年九月，贈淑儀。	

表二：宋代內命婦遷轉表(續)

真宗	(皇后) 潘氏	大名人 忠武軍節度使 潘美第八女	雍熙二年閏九月，真宗在襄邸，太宗為聘之。 雍熙五年，封莒國夫人。	端拱二年五月薨。 至道三年六月，追冊為皇后，諡莊懷。 慶曆四年十一月，改諡章懷。	
	皇后 郭氏	太原人 宣徽南院使守 文第二女	淳化二年，真宗在襄邸，太宗為聘之，封魯國夫人。 至道二年，進封秦國夫人。 至道三年五月，立為皇后。	景德四年四月崩，諡莊穆。 慶曆四年十一月，改諡章穆。	生悼獻太子祐。
	皇后 劉氏	益州華陽人 虎捷都指揮使 嘉州刺史通第 二女	太平興國八年入韓邸。 景德元年正月，為美人。 大中祥符二年正月，進修儀。 大中祥符五年五月，進德妃。 大中祥符五年十二月，立后。 乾興元年二月，尊為皇太后。	明道二年三月崩，諡莊獻明肅。 慶曆四年十一月，改諡章獻明肅。	
	(皇后) 李氏	杭州人 左班殿直仁德 之女	初入宮為章獻太后(時為修儀)侍兒 真宗以為司寢。 大中祥符三年四月，生仁宗，封崇陽縣君。 大中祥符九年二月，進才人。 天禧二年九月，為婉儀。 乾興元年四月，進順容。 天聖十年二月(丁卯)，封宸妃。	天聖十年二月(丁卯)薨。 明道二年四月，追尊為皇太后，諡莊懿。 慶曆四年十一月，改諡章懿。	大中祥符三年四月，生仁宗。另一女不育。
	(皇后) 楊氏	益州郫人 崇儀使知儼之 女	年十二入皇子宮。 景德元年正月，為才人。 大中祥符二年正月，進婕妤。 大中祥符六年正月，進婉儀。 大中祥符七年六月，封淑妃。 乾興元年二月，遺制以為皇太妃。 明道二年三月，章獻遺詔尊為皇太后。	景祐三年十一月崩，諡莊惠。 慶曆四年十一月，改諡章惠。	
	(貴妃) 杜氏	昭憲皇后姪女 (疑為姪孫女)	初事潘邸，後於洞真入道為法正都監，號悟真大師，名瓊真。 明道二年十一月，為婕妤。 寶元元年十一月，進充媛。 慶曆元年十二月，進充容。 慶曆四年九月，進婉儀。尋為賢妃。	慶曆六年八月薨，贈貴妃。	生昇國大長公主。
	貴妃 沈氏	故相倫之孫 光祿少卿繼宗 之女	大中祥符初，以將相子被選。 大中祥符二年四月，為才人。 大中祥符六年正月，進美人。 天禧二年九月，進婕妤。 乾興元年四月，進充媛。 明道三年十一月，進昭容。 寶元元年十一月，進昭儀。 慶曆元年十二月，進婉容。 慶曆四年九月，進賢妃。尋加德妃。 嘉祐七年十二月，進貴妃。	熙寧九年十一月薨，賜諡昭靜。	
	(賢妃) 曹氏	樞密院使檢校 太師兼侍中彬 之女	大中祥符為美人。 大中祥符六年正月，進婕妤。 天禧二年九月，進充媛。 乾興元年四月，進婉儀。	天聖四年六月卒。 明道二年十二月，贈淑儀。 慶曆四年九月，贈貴儀。 皇祐元年十月，贈賢妃。	
	(賢妃) 陳氏		初事潘邸為司衣。	至道二年卒於東宮。 咸平三年十月，追號美人。 大中祥符八年正月，贈昭儀。 乾興元年四月，贈順容。 明道二年十二月，贈淑容。又贈太儀。 慶曆四年六月，贈賢妃。	
	(順容) 戴氏	定武軍節度使 興之女	初入宮為貴人。 大中祥符六年正月，進修媛。 天禧二年九月，進婉容。 乾興元年四月，進婉儀。	卒年月缺。 慶曆四年九月，贈順容。	
	美人 徐氏		大中祥符元年，自蘭陵郡夫人知尚書內省事，時被疾，帝以其久在禁中，及其未亟，進封滕國夫人。	尋卒。 明道二年十二月，贈才人。 慶曆四年，贈美人。	

表二：宋代內命婦遷轉表(續)

仁宗	皇后 郭氏	應州金城人 平盧軍節度使 崇之孫 崇儀副使允恭 之女	天聖二年九月立后。誤犯上被廢。 明道二年十二月，入道，詔封淨妃、玉京沖妙仙師，名清悟。 景祐元年八月，出居外宅。 景祐元年十月，賜號金庭教主，沖淨元師，出居瑤華宮。	景祐二年十一月薨。 景祐三年正月，追復皇后。	
	皇后 曹氏	真定人 樞密使周武惠 王彬之孫 尚書虞部員外 郎妃之女	明道二年，詔聘入宮。 景祐元年九月，立后。 嘉祐八年三月，尊為皇太后。 治平四年正月，尊為太皇太后。	元豐二年十月崩，諡慈聖光獻。	
	(皇后) 張氏	河南永安人 石州軍事推官 堯封之女	幼入宮為御侍。 慶曆元年，封清河郡君。 康定元年十月，為才人。 慶曆元年十二月，進修媛。 慶曆三年八月，自請降美人。 慶曆八年十月，進為貴妃。	皇祐六年正月薨，追冊為皇后。諡溫成。	生鄧國大長公主、鎮國大長公主、唐國大長公主。
	(皇后) 張氏	驍騎衛上將軍 張美曾孫女 供備庫使守瑛 之女	天聖初進宮為才人。 天聖六年九月，進美人。	封美人後五日卒。 明道二年十一月，追冊為后。	
	貴妃 苗氏	開封人 繼宗之女(母 許氏，為仁宗 乳保)	以容德入侍。 景祐五年三月，自御侍封仁壽郡君。 景祐五年五月，拜才人。 景祐五年九月，進美人。 寶元二年九月，進昭容。 皇祐三年十月，進淑儀。 嘉祐二年六月，進賢妃。 嘉祐七年十一月，進德妃。 元豐八年四月，進貴妃。	元祐六年十月薨，諡昭節。	寶元二年八月生雍王昕。生周陳國大長公主(嘉祐二年出降)。
	貴妃 周氏	開封人	四歲入宮，張貴妃育為女，稍長，侍仁宗。 嘉祐四年六月，自御侍安定郡君為美人。 嘉祐五年七月，進婕妤。 嘉祐八年三月，進婉容。 熙寧九年三月，進賢妃。 元豐五年十二月，進德妃。 元豐八年四月，進淑妃。 元符三年正月，進貴妃。	卒年月缺。諡昭淑。	生秦魯國大長公主(熙寧九年出降)、生燕舒國大長公主(元豐五年十二月出降)
	(貴妃) 董氏		嘉祐四年五月，自御侍聞喜縣君為貴人。 嘉祐五年五月，進位美人。 嘉祐六年七月，進婕妤。 嘉祐七年九月，進充媛。	嘉祐七年九月卒，贈婉儀、淑妃。 元符三年四月，贈貴妃。	嘉祐四年四月生陳國大長公主、嘉祐五年五月生兗國大長公主、嘉祐六年七月生豫國大長公主。
	(貴妃) 張氏		熙寧九年十一月，詔魯國大長公主養母，仁宗後宮延安郡君張氏，可特進美人。 元豐八年四月，進婕妤。 元符三年正月，進充儀。 崇寧二年三月，進賢妃。	崇寧三年十月薨，贈貴妃，諡昭懿。	
	(德妃) 俞氏	左侍禁振女	景祐五年三月，自御侍延安郡君為才人。 景祐五年九月，進美人。 寶元二年九月，進婕妤。 皇祐二年十月，進充儀。 嘉祐八年三月，進昭儀。	卒年月缺。 治平元年六月，贈貴儀、賢妃。 元符三年四月，贈德妃。	景祐四年五月生楊王昉、寶元二年生徐國大長公主。
	(德妃) 楊氏	定陶人 侍禁忠之女	天聖中，以章獻太后姻連選為御侍，封原武郡君，進美人。 景祐元年八月，出居別宅安置。 景祐元年十月，聽入道，賜名宗妙，居瑤華宮。 皇祐二年十月，復進婕妤。 嘉祐八年三月，進修儀。	熙寧五年十二月卒，贈賢妃。 元符三年四月，贈德妃。	
	(賢妃) 張氏		初封安定郡君。 元豐八年四月，為才人。 元符三年正月，進美人。	崇寧五年七月卒。贈修容，繼贈貴儀。 政和四年三月，贈賢妃。	
	(修容) 朱氏		初封御侍，封河南郡君。 康定元年十月，為才人。其後又進美人。	至和二年八月卒。贈修容。	慶曆元年八月生荆王曦
	(修容) 楊氏		初封原武郡君。 元豐八年四月，為才人。 元符三年正月，進美人。	崇寧四年八月卒。 崇寧四年十一月，贈修容。	
	(充儀) 尙氏	尙繼斌之女	初為美人。 景祐元年八月，於洞真宮入道。	皇祐二年九月卒。贈充儀。	
	(充儀) 朱氏		初封沛國郡君。 元豐八年四月，為才人。	紹聖二年七月卒，贈充儀。	
	(婕妤) 連氏		初封馮翊郡君。 元豐二年二月，進美人。	卒年月缺。 元符三年四月，贈婕妤。	

表二：宋代內命婦遷轉表(續)

英宗	皇后 高氏	亳州蒙城人 北作坊副使遵甫之女(母曹氏, 慈聖光獻后姊)	少鞠於宮中, 既長, 成婚濮邸。 慶曆七年三月, 歸藩邸, 封京兆郡君。 嘉祐八年四月, 立后。 治平四年正月, 尊為皇太后。 哲宗立, 尊為太皇太后。	元祐八年九月崩, 諡宣仁聖烈。	慶曆八年四月十四日生神宗。生吳王顥、益王顛、韓魏國大長公主。
	(貴儀) 張氏		初封仁壽郡君。 元豐八年四月, 為才人。 元符三年正月, 進婕妤。 大觀二年二月, 進修容。	政和元年十月卒, 贈貴儀。	
	(昭儀) 鮑氏		初封永嘉郡君。 元豐八年四月, 為才人。 元符三年正月, 進美人。	崇寧元年十一月卒, 贈昭儀。	
	(脩容) 張氏		初封平昌郡君。 元豐八年四月, 為才人。 元符三年正月, 進婕妤。 大觀二年二月, 進修容。	不詳。	

表二：宋代內命婦遷轉表(續)

神宗	皇后 向氏	河內人 故相敏中之曾孫 定國軍節度使觀 察留後經之女	治平三年，歸於穎邸，封安國夫人。治平四年二月，立后。哲宗立，尊為皇太后。	建中靖國元年正月崩，諡欽聖憲肅。	
	(皇后) 朱氏	開封人 父崔傑早世，母 李氏更嫁朱士安	熙寧初，入宮為御侍。 熙寧八年正月，進才人。 熙寧九年十二月，進婕妤。 元豐二年九月，進昭容。 元豐五年八月，封賢妃。 元豐七年正月，進德妃。 哲宗即位，尊為皇太妃。(時宣仁、欽聖二太后居尊，故稱號未極)	崇寧元年二月薨。追尊為皇太后，諡欽成。	熙寧九年十二月生哲宗。元豐六年二月生楚王似。生唐國長公主、潭國長公主、鄆國長公主、徐國長公主。元豐五年正月生郃國長公主。
	(皇后) 陳氏	開封人 贈太尉守貴之女	幼選入掖庭為御侍。 元豐五年十一月，進才人。 元豐八年四月，進美人。	元祐四年六月薨。 元祐四年七月，贈充儀。 紹聖三年四月，贈貴儀。 元符三年正月(癸未)，追號皇太妃。 建中靖國元年正月，追尊為皇太后，諡欽慈。	元豐五年十月十日生徽宗(紹聖三年四月出閣)。
	貴妃 邢氏		初為御侍。 熙寧二年四月，封永嘉郡君。 熙寧四年六月，進美人。 熙寧七年七月，進充容。 熙寧十年二月，進婉儀。 元豐元年十二月，進賢妃。 元豐八年四月，進淑妃。 元符三年正月，進貴妃。	崇寧三年十月薨，賜諡懿穆。	熙寧四年五月生惠王僅，熙寧七年六月生冀王偁，熙寧十年正月生豫王价，元豐元年十一月生徐王偃。
	(貴妃) 武氏		初以選入宮為御侍。 元豐五年八月，進才人。 元豐八年四月，進美人。 紹聖三年，進婕妤。 元符三年正月，進昭儀。 建中靖國元年十二月，進賢妃。	大觀元年六月薨，贈貴妃。諡惠穆。	元豐五年七月生吳王佖(紹聖二年三月出閣)，元豐八年正月生兗國長公主。
	(貴妃) 宋氏		熙寧二年十一月，為才人。 熙寧六年四月，進婕妤。 元豐二年二月，進充媛。 元豐八年四月，進婉儀。 紹聖四年二月，進賢妃。 元符三年正月，進德妃。 大觀二年二月，進淑妃。 政和三年三月，進貴妃。	政和七年六月薨。	熙寧二年十一月生成王侑，熙寧六年四月生唐王俊。
	(貴妃) 林氏	南劍人 司農卿洙之女	幼選入宮，為御侍。 元豐五年八月，封永嘉郡君。 元豐六年十月，為美人。 元豐八年四月，進婕妤。	元祐五年正月卒，贈貴儀。 元符三年四月，贈賢妃。 政和三年四月，贈貴妃。	元豐六年九月生燕王悞，元豐八年八月生越王偲。生邢國長公主。
	(淑妃) 張氏		初為御侍。 熙寧二年四月，封仁壽縣君。 熙寧三年正月，進才人。 元豐八年四月，進婕妤。 元符三年正月，進婉容。	崇寧五年九月卒，贈淑妃，諡懿靜。	生楚國長公主。
	(賢妃) 馮氏	東平人 兵部侍郎起之孫 女	初封始平郡君。 元豐八年四月，為才人。 元符二年六月，進婕妤。 元符三年正月，進修容。	崇寧元年二月卒。贈賢妃。	
	(貴儀) 張氏		初封仁壽郡君。 元豐八年四月，為才人。 元符三年正月，進婕妤。 大觀二年二月，進修容。	政和元年十月卒。贈貴儀。	
	(昭儀) 勾氏		初封仁壽郡君。 元豐八年四月，為才人。 元符三年正月，進美人。 大觀二年二月，進婕妤。	卒年月缺。 政和六年，贈昭儀。	
	(充儀) 朱氏		初封沛國郡君。 元豐八年四月，為才人。	紹聖二年七月卒，贈充儀。	
	(婕妤) 朱氏		初封南陽郡君。	元祐七年三月卒。贈美人。 建中靖國元年正月，贈婕妤。	
	(婕妤) 錢氏		初封廣平郡君。 元豐八年四月，進美人。(出居瑤華宮入道，賜名格非)	元符元年十月卒。 建中靖國元年正月，追復美人。 建中靖國元年五月，贈婕妤。	
	(婕妤) 郭氏		初封淮陽郡君。 元符三年正月，為才人。	崇寧二年七月卒，贈婕妤。	元豐五年生儀王偁。

表二：宋代內命婦遷轉表(續)

哲宗	皇后 孟氏	洛州人 眉州防禦使、 馬軍都虞侯元 之孫女 安武軍節度觀 察留後在之女	預世家女之選。 元祐七年四月，立后。 紹聖三年九月，出居瑤華宮，號華 陽教主，玉清妙靜仙師，法名冲真。 元符三年五月，復后位，號元祐皇 后。 崇寧元年十月，復居瑤華宮。 靖康元年十二月，再復后位，元祐 太后。 高宗時，稱隆祐太后。	紹興元年四月崩，諡昭慈獻 烈。 紹興三年四月，改諡昭慈聖 獻。	生鄧國公主。
	皇后 劉氏	贈太師東平郡 王安成之女	初爲御侍。 紹聖元年四月，封平昌郡君。 紹聖二年五月，進美人。 紹聖二年十月，進婕妤。賢妃。 元符二年九月，立后。 元符三年五月，元符皇后。 崇寧二年二月，尊爲太后。	政和三年二月，自縊崩，諡 昭懷。	元符二年八月 生獻愍太子。 另有二女。
	婕妤 張氏		初爲御侍。 崇寧元年正月，封文安郡君。 崇寧三年十一月，進美人。 大觀二年二月，進婕妤。	不詳。	
	(婕妤) 胡氏		初爲御侍。 崇寧元年正月，進才人。 大觀二年二月，進美人。	大觀四年七月卒，進婕妤。	
	美人 韓氏		初爲御侍。 元符二年閏九月，封仁壽郡君。 元符二年十一月，進才人。 大觀二年二月，進美人。	不詳。	
	婕妤 慕氏		初爲御侍。 崇寧元年正月，進才人。 大觀二年二月，進美人。 紹興二年四月，轉婕妤。	不詳。	
	婕妤 魏氏		初爲御侍。 崇寧元年正月，封安定郡君。 大觀元年五月，進才人。 紹興二年二月，進美人。 紹興二年四月，轉婕妤。	不詳。	
	(美人) 高氏		初爲御侍。 崇寧元年正月，封信安郡君。 大觀二年二月，進才人。	政和二年十月卒，贈美人。	
	才人 劉氏		初爲御侍。 崇寧元年正月，封晉安郡君。 大觀二年二月，進才人。	不詳。	

表二：宋代內命婦遷轉表(續)

徽宗	皇后 王氏	開封人 德州刺史藻之 女	元符二年六月，歸端邸，封順國夫人。 元符三年二月，立后。	大觀二年九月崩，諡 靜和。 大觀四年十二月，改 諡惠恭。 紹興七年六月，改諡 顯恭。	元符三年四月生欽 宗。生榮德帝姬。
	皇后 鄭氏	開封人 檢校太師瀛海 軍節度使紳之 女	本欽聖(神宗)殿押班，徽宗立，遂以賜 之。 元符三年十二月，為才人。 建中靖國元年八月，進美人。 建中靖國元年十月，進婕妤。 建中靖國元年十二月，進婉儀。 崇寧元年十一月，封賢妃。 崇寧二年五月，封淑妃。 崇寧三年二月，進貴妃。 大觀四年十月，立后。 欽宗受禪，於宣和七年十二月尊為太上 皇后(寧德太后)。	隨帝北遷，建炎四年 九月崩于五國城。 紹興七年六月間，諡 顯肅。	建中靖國元年九月生 堯王樞。生嘉德帝姬、 安德帝姬、壽淑帝姬、 榮淑帝姬、成德帝姬。
	皇后 韋氏	開封人	初入宮為侍御。 崇寧五年十月，封平昌郡君。 大觀元年二月，進才人。 大觀元年六月，進婕妤。 大觀二年二月，進修容。婉容。 靖康元年十一月，進位龍德宮賢妃。 靖康二年二月，從上北遷。 建炎元年五月，遙尊為宣和皇后。 紹興七年三月，遙尊為皇太后。 紹興十二年八月，回鑾。	紹興二十九年九月 崩，諡顯仁。	大觀元年五月二十一 日生高宗。
	(皇后) 劉氏	贈太師彥清之 女	元符三年四月，為御侍。 崇寧元年十二月，封壽安郡君。 崇寧二年三月，進才人。 崇寧三年七月，進美人。 崇寧四年四月，進婕妤。 大觀元年三月，進婉容。 大觀元年九月，進婉儀。 大觀二年正月，進德妃。 大觀二年二月，進淑妃。 大觀三年四月，進貴妃。	政和三年七月薨。 政和三年九月追冊 為后，諡明達。	大觀元年正月生濟陽 郡王玠，大觀元年十二 月生祁王模，政和元年 八月生信王棣。生茂德 帝姬、安淑帝姬、洵德 帝姬。
	(皇后) 劉氏	酒保家女	十歲入宮，初事崇恩宮。 政和三年閏四月，為才人。 政和三年八月，進美人。 政和三年九月，進婕妤。 政和五年六月，進婉容。 政和六年十一月，進婉儀。 政和六年十二月，進賢妃。 政和八年六月，進淑妃。 宣和二年，進貴妃。	宣和三年四月薨。 宣和三年五月追冊 為后，諡明節。	政和五年六月生建安 郡王煇，政和八年五月 生嘉國公椅，宣和二年 四月生英國公榘。生和 福帝姬。
	貴妃 王氏		初封壽昌郡君。 建中靖國元年十月，進美人。 崇寧二年三月，進婉容。 崇寧三年七月，進德妃。 崇寧四年八月，進淑妃。 大觀元年四月，進貴妃。	不詳。	建中靖國元年十一生 鄆王樞，崇寧二年二月 生荆王楫，崇寧三年六 月生肅王樞，大觀三年 六月生徐王棣，政和四 年八月生相國公榘。生 崇德帝姬、保淑帝姬、 熙淑帝姬。
	貴妃 喬氏		初為御侍。 崇寧二年五月，封宜春郡君。 崇寧三年九月，進美人。 崇寧四年閏二月，進婕妤。 崇寧五年二月，進婉容。 大觀元年十二月，進賢妃。 大觀二年二月，進德妃。 大觀三年五月，進貴妃。	諡顯仁。	崇寧三年八月生景王 杞，崇寧五年二月生濟 王栩，大觀元年十二月 生祁王材，大觀三年五 月生華原郡王模，大觀 四年十月生鄆王樞，政 和二年九月生安康郡 王樞，政和五年四月生 瀛國公榘。
	貴妃 王氏		崇寧三年九月，封平昌郡君。 崇寧四年閏二月，進才人。 崇寧四年三月，進美人，婕妤。 崇寧五年八月，進修容。 大觀二年二月，進婉容。 大觀二年七月，進賢妃。 政和元年六月，進德妃。 政和三年二月，進淑妃。 政和四年五月，進貴妃。	政和七年九月薨，諡 懿肅。	大觀二年六月生莘王 植，政和四年二月生陳 王機。生惠淑帝姬、康 淑帝姬、沖懿帝姬、順 德帝姬、崇福帝姬。

表二：宋代內命婦遷轉表(續)

徽宗	貴妃 崔氏		初爲御侍。 大觀三年正月，封平昌郡君。 大觀三年十月，進才人。 大觀四年七月，進美人。 大觀四年十二月，進婕妤。 政和元年二月，進婉容。 政和二年二月，進賢妃。 政和三年十一月，進德妃。 政和六年七月，進貴妃。 宣和四年六月，降庶人。	不詳。	政和元年二月生漢王椿。生悼穆帝姬、寧福帝姬、順穆帝姬、永穆帝姬、崇淑帝姬。
	(賢妃) 楊氏		崇寧元年二月，封永嘉郡夫人。 崇寧三年九月，進才人。 大觀二年二月，進美人。 政和元年七月，進修容。	政和五年十二月卒，贈賢妃。	政和元年六月生和王斌。生順淑帝姬。
	賢妃 王氏		大觀元年閏十月，封平昌郡君。 大觀二年正月，進才人。 大觀二年二月，進美人。 大觀四年五月，進修容。 政和三年閏四月，進婉容。 重和元年十一月，進賢妃。	不詳。	大觀四年四月生沂王樛。生冲慧帝姬。
	修容 韓氏		政和二年五月，封壽昌郡君。 政和二年十月，進美人。 政和二年十二月，進婕妤。 政和三年十二月，進修容。	不詳。	政和二年十月生廣平郡王榘。生莊懿帝姬。
	(昭儀) 夏氏		初爲典闈。 建中靖國元年十二月，封安定郡君。 政和三年六月，進才人。	政和五年十一月卒，贈昭儀。	
	美人 陳氏		大觀元年五月，封仁壽郡君。 大觀元年八月，進才人。 大觀三年二月，進美人。	不詳。	
	美人 朱氏		崇寧三年九月，封永嘉郡君。 大觀二年二月，進才人。 大觀五年八月，進美人。	不詳。	
	美人 劉氏		宣和三年五月封。	不詳。	
	才人 喬氏		大觀三年七月，封永嘉郡君。 大觀四年四月，進才人。	不詳。	生顯德帝姬。
	才人 李氏		政和四年二月封。	不詳。	
	才人 王氏		政和四年六月封。	不詳。	

表二：宋代內命婦遷轉表(續)

欽宗	皇后 朱氏	開封祥符人 武康軍節度使 伯材女	政和六年六月，納為皇太子妃。 宣和七年十二月，立后。 靖康二年四月，從欽宗北狩。	卒年月缺。 慶元四年三月，諡仁懷。	政和七年十月 生嫡皇孫諶。
高宗	皇后 邢氏	開封祥符人 朝請郎煥女	政和五年四月，歸於康邸，封嘉國 夫人。 靖康二年二月，侍顯仁皇后從徽宗 北狩。 建炎元年五月，遙立為后。	紹興九年六月崩。 紹興十二年五月，諡懿節。 淳熙十五年十一月，改諡憲 節。	
	皇后 吳氏	開封人 武翼郎近女	初封和義郡夫人。進才人。 建炎四年六月，進美人。尋封婉儀， 進貴妃。 紹興十三年四月，立后。 紹興三十二年八月，尊為太上皇后。 紹熙五年六月，為太皇太后。	慶元三年十一月崩。 慶元四年二月，諡憲聖慈 烈。	
	貴妃 劉氏		紹興十三年六月，為司記。 紹興十六年五月，封才人。 紹興十七年二月，進婕妤。 紹興二十二年五月，進婉容。 紹興二十四年正月，進貴妃。	不詳。	
	貴妃 張氏	開封祥符人	初入宮封永嘉郡夫人。 乾道六年，進婉容。 淳熙七年，封太上皇淑妃。 淳熙十六年，進貴妃。	紹熙元年薨。	
	賢妃 潘氏	開封人 直翰林醫局官 永壽女	初高宗納於康邸。 建炎元年六月，進賢妃。	紹興十八年薨。	建炎元年六月 辛未生元懿太 子。
	(賢妃) 張氏	開封人	初為才人。 建炎四年六月，進婕妤。 紹興十年十二月，進婉儀。	紹興十二年立月卒，贈賢 妃。	
	婉儀 劉氏		紹興十九年十二月，封宜春郡夫人。 紹興二十二年五月，封才人。 紹興二十八年十二月，進婕妤。進 婉儀。 紹興三十一年八月，廢出。	不詳。	
	美人 馮氏		紹興十三年六月，為典籍。 紹興十六年五月，進美人。 紹興二十八年七月，出宮。	不詳。	
	才人 韓氏		紹興十年九月，為宮正。 紹興十三年六月，進才人。	不詳。	
才人 吳氏		紹興十九年十二月，封新興郡夫人。 紹興二十二年五月，進才人。 紹興二十八年七月，出宮。 紹興三十二年，復故封。	不詳。		

表二：宋代內命婦遷轉表(續)

孝宗	(皇后) 郭氏	開封祥符人 奉直大夫直卿 女孫 度遠軍節度使 璵女	紹興十四年正月，歸普安郡王邸， 封咸寧郡夫人。	紹興二十六年薨。 紹興三十年八月，贈淑國夫 人。 紹興三十一年九月，贈福國 夫人。 紹興三十二年六月，追封皇 太子妃。 紹興三十二年八月，追冊為 后。 紹興三十二年九月，諡恭 懷。 紹興三十二年十月，改諡安 穆。 紹熙五年十月，改諡成穆。	生光宗、莊文太 子愔、魏惠憲王 愷、邵悼肅王 恪。
	皇后 夏氏	袁州宜春人 贈太師協女	初入宮為憲聖太后閣中侍御。後賜 王。 紹興三十一年二月，封齊安郡夫人。 紹興三十二年八月，進位賢妃。 隆興元年十月，立后。	乾道三年六月崩。 乾道三年七月，諡安恭。 紹熙五年十月，改諡成恭。	
	皇后 謝氏	丹陽人 贈太師寧女	初被選入宮，憲聖太后以賜普安郡 王。 紹興三十一年二月，封咸安郡夫人。 紹興三十二年八月，進封婉容。 隆興二年二月，進位貴妃。 淳熙三年八月，立后。 紹熙元年正月，上尊號壽成皇后。 慶元二年十月，尊壽成惠慈皇太后。 嘉泰二年十二月，加慈祐太皇太后。	開禧三年五月崩。 開禧三年八月，諡成肅。	
	貴妃 蔡氏	宜春觀察使滂 女	乾道三年十一月，轉和義郡夫人。 淳熙三年十一月，進婉容。 淳熙十年十月，進貴妃。	淳熙十二年薨。	
	(貴妃) 李氏		初入宮為典字。 淳熙三年十二月，封通義郡夫人。 淳熙七年十二月，進婕妤。	淳熙十年卒，贈貴妃。	
	婉容 武氏		初為壽康宮人，封同安郡夫人。 紹熙五年二月，進才人。 慶元六年五月，進婉容。	不詳。	
	婕妤 符氏		初為壽康宮人。 紹熙四年十二月，封永寧郡夫人。 慶元六年二月，進婕妤。	不詳。	
	美人 吳氏		初為壽康宮人。 慶元四年二月，封感義郡夫人。 慶元六年二月，特封美人。	不詳。	
光宗	皇后 李氏	安陽人 慶遠軍節度使 道女	隆興二年四月，聘為恭王妃，封榮 國夫人。 隆興二年閏四月，封定國夫人。 乾道七年三月，立皇太子妃。 淳熙十六年二月，立后。 慶元二年十月，尊壽仁太上皇后。	慶元六年六月崩。 慶元六年八月，諡慈懿。	乾道四年生嘉 王。
	貴妃 黃氏		淳熙末在德壽宮。封和義郡夫人。 光宗為皇太子，上以賜之。 光宗即位，拜貴妃。	紹熙二年十一月，為皇后李 氏所殺。	

表二：宋代內命婦遷轉表(續)

寧宗	皇后 韓氏	相州人 知泰州同卿女	淳熙十二年八月，歸平陽郡邸，封新安郡夫人。 淳熙十六年五月，進崇國夫人。 紹熙五年七月，立后。	慶元六年十一月崩。 慶元六年十二月，謚恭淑。	
	皇后 楊氏	遂安人	少入慈福宮。 慶元元年三月，封平樂郡夫人。 慶元三年四月，進婕妤。 慶元五年五月，進婉儀。 慶元六年二月，進貴妃。 嘉泰二年十二月，立后。 嘉泰十七年閏八月，寧宗遺制為皇太后。	寶慶五年十二月崩。 寶慶六年二月，謚恭聖仁烈。	慶元六年正月 生坦。
理宗	皇后 謝氏	天台人 宰相深甫孫女	初封通義郡夫人。 紹定二年六月，進封美人。 紹定三年七月，進封貴妃。 紹定三年十二月，冊后。 咸淳三年，尊為皇太后。 瀛國公即位，尊為太皇太后。	德祐二年八月，宋亡後，降封壽春郡夫人。 後七年卒。	
	貴妃 賈氏	賈涉女	紹定四年七月，入侍後宮，封文安郡夫人。 紹定四年八月，進才人。 紹定五年十二月，進貴妃。	不詳。	生周、漢國公主。
度宗	皇后 全氏	會稽人 知岳州昭孫女	景定二年十一月，歸忠王，封永嘉郡夫人。 景定二年十二月，冊皇太子妃。 咸淳三年正月，冊后。 咸淳十年，冊皇太后。	宋亡，從瀛國公入朝燕京，後為尼而終。	生一子不育， 生瀛國公。
	(皇后) 楊氏		初選入宮為美人。 咸淳三年六月，進封淑妃。 端宗立，冊為太后。	至元十六年二月，赴海死。	生建國公昫。
<p>說明：一、本表據《續資治通鑑長編》、《宋會要輯稿》、《皇宋十朝綱要》、《宋史》、《宋史新編》及《南宋書》等相關史料製成。</p> <p>二、名號以最後封贈者為準，加括弧者為追封。</p>					

從上表和少許散見於史料中的記載，我們約可粗淺地勾勒出一個內命婦遷轉的輪廓。

大體而言，只要廁身內命婦之列，一旦承恩，就有進封的可能，然「恩」者，卻非僅一「寵」字了得，最好能有「具體」的條件為憑。是以誕育皇嗣之獎，則屬必然。《官制舊典》中就有「若受帝祉，生男則遷兩等，生女則遷一等」得記載。⁴⁰以之證諸上表，緣此進者多矣，尤以仁宗、神宗、徽宗三朝最為明顯，《宋會要輯稿》中有不少明確的著錄。如政和元年(1111)七月，美人楊氏特進修容，十一月，婕妤韓氏封修容，即因降誕皇子、皇女之故。⁴¹俟皇子出閣，王姬下降之際，又另有一等之進封，紹聖三年(1096)，神宗朝武美人以大寧郡王出閣進婕妤。⁴²元符二年(1099)五月，神宗子莘王俣、睦王偁養母才人馮氏，以兩王並建王爵出奉外朝，例改封，以報劬勞，進婕妤。⁴³又嘉祐二年(1057)六月，以苗淑儀女兗國公主將出降李瑋，進為賢妃。⁴⁴蓋為酬慰其撫育之辛勞故也。事實上，有不少才人、美人，即由此方式列位于妃班，神宗之邢貴妃，徽宗二位王貴妃，喬貴妃等，均為著例。餘若子女有求，亦酌加追贈。景德二年(1005)七月，贈雍王元份母任氏太儀。⁴⁵明道二年(1033)十一月，贈荆王元儼母王氏為德妃。⁴⁶慶曆二年(1042)三月，加贈魏國大長公主母大儀方氏為淑妃。⁴⁷是從為人子女之請，以慰其孝思。

當然，無子女而居高位者亦不乏其例，如真宗貴妃沈氏，高宗貴妃劉氏、賢妃張氏，光宗貴妃黃氏，理宗貴妃賈氏、閻氏等，其中只真宗貴妃沈氏，以為人淑儉不華，又為將相家子，帝待之異眾。⁴⁸其餘大致以色進，因被眷寵，在當朝即已獲致高位。其他品階較低，無特殊條件的內命婦，就指望後繼皇帝的賜封進位。北宋時共有八次規模較大的進封，施於太宗及真宗朝妃嬪者有五次：真宗大中祥符六年(1013)正月；天禧二年(1018)九月；乾興元年(1022)四月——仁宗即位未改元；明道二年(1033)十二月；和慶曆四年(1044)九月。施於仁宗、英宗、神宗三朝妃嬪者二：元豐八年(1085)四月——哲宗即位，未改元；元符三年(1100)正月——以皇太后諭行。⁴⁹而徽宗大觀二年(1108)二月的一次，更上達英、神宗朝之存者。南渡以後，紹興二年(1132)四月，以昭慈聖獻皇后祥除，特封哲宗美人慕氏、魏氏

⁴⁰章如愚，《群書考索後集》，卷二〇，頁13，引官制舊典云。

⁴¹《宋會要輯稿》，后妃四之一〇。

⁴²《宋會要輯稿》，后妃四之七。

⁴³《宋會要輯稿》，后妃四之八。

⁴⁴李燾，《續資治通鑑長編》(台北：世界書局，民國七十二年)，卷一八六，頁1，嘉祐二年六月戊辰條。

⁴⁵不著撰者，《宋大詔令集》(北京：中華書局點校本，1962年)，卷二四，頁118〈雍王元份母任氏贈太儀詔〉。

⁴⁶《續資治通鑑長編》，卷一一三，頁11，明道二年十一月丙子條。

⁴⁷《續資治通鑑長編》，卷一三五，頁8，慶曆二年三月庚申條載：「魏國大長公主乞加贈故太儀方氏，詔贈淑妃。」

⁴⁸《宋史》，卷二四二〈后妃上〉，頁8619。

⁴⁹《續資治通鑑長編》，卷五二〇，頁23，元符三年正月壬辰條：「……先是皇太后諭輔臣曰：『先朝嬪妃當進封。』曾布曰：『外廷皆不知姓名。』皇太后曰：『待批出。』遂遞遷之。」

爲婕妤。⁵⁰慶元六年(1200)二月，寧宗奉孝皇之命，進封婉容武氏、婕妤符氏及美人吳氏。⁵¹已無復前期盛況。

此外，更有妃嬪進后位者。宋代皇后，除太祖孝章宋皇后，太宗明德李皇后、仁宗郭皇后、慈聖光獻曹皇后和哲宗昭慈獻聖孟皇后係直聘或預選者外，以妃嬪進者，大抵不外下列幾種情形：

- (一) 太上皇、皇太后之授意：百姓成婚首重父母之命，皇帝亦不可不從。孝宗於隆興元年(1163)十月，立賢妃夏氏爲后，淳熙三年(1176)八月，立貴妃謝氏爲后，均奉上皇之諭。⁵²紹定三年(1230)十二月，理宗也因楊太后感念故相謝深甫的援立之功，捨賈涉女而立謝氏。⁵³
- (二) 母憑子貴：母憑子貴，自古而然，內命婦所誕育之皇子，雖非嫡長，卻有入繼大統的可能，一旦榮登九五，其母即由妃嬪之品秩進太后之位，有出自追尊者，例如真宗李賢妃、仁宗母宸妃李氏、哲宗母德妃朱氏和徽宗母美人陳氏。有生膺其榮者，例如高宗母章賢妃、度宗母楊淑妃，真宗楊淑妃則以擁佑仁宗之功，二遺制尊爲太后。⁵⁴
- (三) 特受寵愛：有子固然是內命婦冊后的有力條件，⁵⁵不過，得寵與否，才是這臨門一腳的關鍵。仁宗溫成張皇后，哲宗昭懷劉皇后，徽宗顯肅鄭皇后、明達劉皇后和明節劉皇后，不論是生前受封，或死後追贈，受寵的本質上，尚有生育子女的外在條件，是以哲宗時鄒浩諫昭懷劉后(時爲賢妃)之不當立，⁵⁶然以其有子而卒立之。至於無子如真宗章獻明肅劉皇后，高宗憲聖慈烈吳皇后，寧宗恭聖仁烈楊皇后等則純以色、藝出眾，寵遇日熾，終登后位。⁵⁷仁宗美人張氏，則因「上雅意所屬」，死後追冊爲后。⁵⁸

前述類型中，以雖無子但受寵而立者所引發的爭議性最大，也最容易帶動權力傾軋。真宗劉后的冊立，就使得趙安仁罷相，而王欽若權寵益固。《東軒筆錄》卷二

⁵⁰ 《宋會要輯稿》，后妃四之一三至一四。

⁵¹ 《宋會要輯稿》，后妃四之二七。慶元六年二月十三日詔恭奉聖安壽仁太上皇帝聖旨……。

⁵² 《宋史》，卷二四三〈后妃下〉，頁 8651 載成恭夏皇后係「奉上皇命，立爲皇后」，又頁 8652 載成肅謝皇后則是「上皇諭以立后意」。

⁵³ 《宋史》，卷二四三〈后妃下〉，頁 8659：「初，深甫爲相，有援立楊太后功，太后德之。理宗即位，議擇中宮，太后命選謝氏諸女。后獨在室，……時賈涉女有殊色，同在選中。及入宮，理宗意欲立賈。太后曰：『謝女端重有福，宜正中宮。』…帝不能奪，遂定立后。…（寶慶三年）十二月，冊爲皇后。」

⁵⁴ 《宋史》，卷二四二〈后妃上〉，頁 8618。

⁵⁵ 王稱，《東都事略》（四庫全書本），卷一四，頁 7。載哲宗寵妾劉婕妤徹座委地一事，婕妤訴于哲宗，內侍郝隨謂婕妤：「毋以此戚戚，願蚤爲大家生子，此坐正當爲婕妤有耳。」

⁵⁶ 鄒浩諫劉賢妃不當立的章奏，參見《宋史》，卷三四五〈鄒浩傳〉，頁 10956。另見曾敏行，《獨醒雜志》（上海：上海古籍出版社，1986年）卷五，頁 42 其〈鄒浩論立劉后疏〉云：「若曰有子可以立爲后，則永平中，貴人馬氏未嘗有子，所以立爲后者，以冠德後宮故也。祥符中，德后劉氏亦未嘗有子，所以立爲后者，以鍾英甲族故也。今若賢妃德冠後宮，亦如貴人，鍾英甲族，亦如德后，則何不於孟氏最廢之初，用立慈聖光獻故事便立之，必遷延四年以待今日，果何意耶？必欲以示信天下，天下之人果信之耶？」

⁵⁷ 司馬光，《涑水記聞》（北京：中華書局點校本，1989年），卷五，頁 100 載：「章獻劉后本蜀人，善播鼗。蜀人宮美攜之入京。…美因納后於太子，見之，大悅，寵幸專房。」另《宋史》，卷二四三〈后妃下〉，頁 8646 云：「（憲聖慈烈吳皇后）頗知書，…進封才人。后益博習書史，又善翰墨，由是寵遇日至。」又頁 8656 載：「恭聖仁烈楊皇后，少以姿容選入宮，…頗涉書史，知古今，性復機警，帝竟立之。」

⁵⁸ 《續資治通鑑長編》，卷一一三，頁 11，明道二年十一月乙丑條。

載：

真宗晚年欲策后，時王旦為宰相，趙安仁參知政事，將問執政，會王旦告疾去，遂獨問安仁曰：「朕欲立賢妃劉氏為后，卿意何如？」趙對曰：「劉氏出於側微，恐不可母儀天下。」真宗不懌。翌日，以趙之語告王冀公欽若，冀公曰：「陛下姑問安仁，意欲以何人為后？」異時，上果以冀公之言問，趙對曰：「德妃沈氏乃先朝宰相沈義倫之家，宜可以作配聖主。」真宗翌日以語冀公，冀公曰：「臣固知如此，蓋趙安仁嘗為沈義倫門客。」真宗深以為然。未幾，罷安仁參知政事，轉欽若一官，為天書扶持使，劉氏竟立，劉即明肅太后，冀公權寵自此愈固。

又寧宗楊皇后，也曾運用了手段，規避韓侂胄的掣肘，才打敗另一寵姬曹美人而勝出。《宋稗類鈔》卷十六，頁 26：

寧宗恭淑皇后崩，中宮未有所屬。楊貴妃與曹美人俱有寵，韓侂胄見妃任權術，忌之，而曹性柔順，勸帝立曹。妃性復機警，各設席以邀羊車，欲決此舉。二閣皆同日，楊固遜曹使朝，而已候於夜，曹不悟。逮旰，酒甫一再行，曹未及有請，則楊已奏肅帝輦矣。上遂起至楊所，則得以從容且留寢，故能舐筆展紙以請奎章。上醉，即書貴妃楊氏可立為皇后，赴外施，而長秋復進筆，乞又書其一，付其兄次山，逮曉雙出之。中貴所受者未至省，而次山已持御筆自白廟堂矣。蓋后慮韓匿上批事或中變，故兩行之，使不可遏耳。

另一種關乎進后的特殊身份改變，是以外命婦直接冊立，如太祖孝明王皇后、真宗章懷郭皇后、英宗宣仁聖烈高皇后、神宗欽聖憲肅向皇后、徽宗顯恭王皇后、欽宗仁懷朱皇后、高宗憲節邢皇后、光宗慈懿李皇后、寧宗恭淑韓皇后、度宗全皇后等皆屬之。她們先前都因嬪於藩邸受封為國夫人，隨著夫婿的繼承帝位而受冊。在重視嫡、繼的原則下，這樣的遷轉自是順理成章，宋朝八位追冊的皇后中，⁵⁹就有五位歸為此類，真宗章懷潘皇后，孝宗成穆郭皇后之外，太祖孝惠賀皇后、太宗淑德尹皇后和懿德符皇后更以前代外命婦為本朝國母。

有右遷的嘉勉，自然也有左降的處罰，一旦冒犯天顏，即使是母儀天下的皇后，都難逃貶出的命運。首例見於仁宗朝郭后，《涑水記聞》卷五，〈廢郭后〉，頁 84-85 載：

初，莊獻太后稱制，郭后恃太后勢，頗驕橫，後宮多為太后所禁遏，不得進。太后崩，上始得自縱。適美人尚氏、楊氏尤得幸，…恩寵傾京師。郭后妒，屢與之忿爭。尚氏嘗於上前有侵后不遜語，后不勝忿，起批其頰，上自起救之，后誤查上頸，上大怒。閻文應勸上以爪痕示執政大臣而謀之。上以示呂夷簡，且告之故，夷簡因密勸上廢后。…(明道二年)十二月乙卯，稱皇后請入道，賜封「淨妃」，居別宮。

⁵⁹岳珂，《愧郊錄》（四庫全書本），卷一一〈追冊后〉條，頁 11：「國初追冊后始於孝惠，建隆三年四月追冊為皇后，…繼之者淑德、懿德、章懷、章穆、溫成、明達、明節、成穆凡八行焉。母后又預也。」

這種無心之過，何以會落得如此下場？蓋因閻文應的早有存心和呂夷簡的挾怨報復，遂將事態擴大。《涑水記聞》，卷八，〈郭后之廢〉，頁 157 云：

初，章獻為上娶郭后，后恃章獻驕妬，後宮莫得進，上患之，不敢詰。章獻崩，楊、尚並進，后有怨言。都知閻文應惡之，因與上謀廢后。上問呂許公，亦曰：「古亦有之。」遂降勅廢為金庭教主，后不知。

又《宋史》，卷三一—〈呂夷簡傳〉，頁 10208 載：

帝始與夷簡謀，以張耆、夏竦皆太后所任用者也，悉罷之，退告郭皇后。后曰：『夷簡獨不附太后邪？但多機巧、善應變耳。』由是夷簡亦罷為武勝軍節度使、檢校太傅、同中書門下平章事、判陳州。夷簡以前罷相故，遂主廢后議。

而事件中的另兩位關係人楊美人、尙美人亦因損敝聖躬之過被逐，尙氏為女道士，楊氏別宅安置。⁶⁰

又哲宗昭慈聖獻孟皇后，因女福慶公主疾，其姊以道家治病符水入治，致宮禁相傳，啓厭魅之端得咎，廢居瑤華宮。其實，孟后早知宮禁之嚴，在稟明於哲宗，得到皇帝「此人知常情耳」的答覆後，才付諸行動，但仍造成宦官、宮妾幾三十人，「撈掠備至，肢體毀折，至有斷舌者」的冤獄，孟后本身也遭廢為華陽教主、玉清妙靜仙師，法名沖真。⁶¹究竟所為何來？其中牽涉到宮闈的爭寵內鬥，連帶臣下間的攀緣固勢。《宋史》，卷二四三〈后妃下〉，頁 8634：

初，章惇誣宣仁后有廢立計，以后逮事宣仁，惇又陰附劉賢妃，欲請建為后，遂與郝隨構成是獄，天下冤之。（董）敦逸奏言：「中宮之廢，事有所因，情有可察。詔下之日，天為之陰翳，是天下不欲廢后也；人為之流涕，是人不欲廢后也。」且言：「嘗覆錄獄事，恐得罪天下後世。」帝曰：「敦逸不可更在言路。」曾布曰：「陛下本以皇城獄出於近習推治，故命敦逸錄問，今乃貶錄問官，何以取信中外？」乃止。帝久亦悔之，曰：「章惇誤我。」

可知該事起自章惇、郝隨的興風作浪。直至元符末，徽宗即位，欽聖太后垂簾，欲復后位，又開啓一場論戰。曾布曾以「故事止有追策，未有生復位號者。況有元符，恐難並處。」議依郭后故事，以淨妃處之；⁶²此外，尙有以「叔無復嫂之理」為言，期期以為不可者。《邵氏聞見錄》，卷五，頁 41 載：

時有論其不可者，曰：「上於元祐后，叔嫂也。叔無復嫂之理。」程伊川先生謂（邵）伯溫曰：「元祐皇后之言固也，論者之言亦未為無禮。」伯溫曰：「不然，《禮》曰：『子甚宜其妻，父母不說，出；子不宜其妻，父母曰日善事我，子行夫婦之禮焉。』皇太后於哲宗，母也；於元祐后，姑也。母之命、姑之命，何為不可？非上以叔復嫂也。」伊川喜曰：「子之言得之矣。」

元祐皇后一度因韓忠彥等臣言復位，崇寧初，又因蔡京等人的主張，復居瑤華宮。⁶³

⁶⁰ 《涑水記聞》，卷三，〈尙楊二美人得寵〉，頁 59-60。

⁶¹ 《宋史》，卷二四三〈后妃下〉，頁 8633。

⁶² 王明清，《揮塵後錄》（四庫全書本），卷一，頁 17。

⁶³ 《宋史》，卷二四三〈后妃下〉，頁 8634。

這兩起廢后事件，最後都以回復收場。仁宗反悔之餘，欲復召郭后，適后疾，閻文應使醫寘毒之，致后薨於景祐二年十一月戊子，⁶⁴但仍在景祐三年正月追復后位。楊、尚兩人後亦再度入宮。而孟后則是因禍得福，金人陷京師之際，皇帝北狩，宗族盡徙，獨后以在道宮不預，高宗即位，第二次復后，被尊為隆祐太后。⁶⁵

但並不是所有被廢者，都這般幸運，徽宗貴妃崔氏，因明節劉后崩，獨左視無戚容，被疑厭蠱，廢為庶人。⁶⁶高宗婉儀劉氏，妄言軍機，觸怒皇帝，託以他過廢之。⁶⁷和高宗才人李氏、王氏，以憲聖后憤其明艷為上皇所愛，乃於上皇崩後，由孝宗追告命，許自便。⁶⁸就不見再召的記載。而慶曆中，仁宗張貴妃(時為修媛)，以忽被疾，自請降等消災之舉。⁶⁹則屬空前，但無妨於貴妃之進。

五、結語

妃嬪所屬之內命婦制度，在周時已粗具規模，至宋則進入成熟、定型的階段。雖然名位品封不同於古，然形式、精神則合於周禮的定制。而各個級位、品封除了可象徵身份地位之外，還兼具榮顯的功用，大抵分為追封(贈)與賜封兩種，前項多施用於對已逝者的尊崇，後項則是給予生者的褒榮。

宋代的內命婦，除了聘納、進獻、藩邸舊人外，由御侍、宮官晉位者亦所在多有，容、德、色、藝是其飛上枝頭的根本條件。出身尊貴者，通常不論有無生育，都享有較高的身分地位，當然政治因素的考量也是原因之一，若無雄厚的家庭背景可供依恃，生兒育女是另一種提升地位的保障，否則只能靠美貌邀寵，運心機晉身，至於前朝妃嬪，就仰賴當朝皇帝倫常觀念的發揚，再一次享受尊榮。

綜觀前述宋代后妃遷轉的實際狀況，可以得知，名器雖操於人主之手，亦不得專而私之，遇后妃廢立這等大事，也須徵諸大臣意見，再做定奪，上皇、太后且可加以左右。而政治鬥爭的場景往往醞釀其中。然有關名位之封贈，除了君王

⁶⁴ 《涑水記聞》，卷五，〈郭后薨〉，頁 86。

⁶⁵ 《宋史》，卷二四三〈后妃下〉，頁 8634-8635。

⁶⁶ 《宋史》，卷二四三〈后妃下〉，頁 8645。

⁶⁷ 《宋史》，卷二四三〈后妃下〉，頁 8650 載：「婉儀頗恃恩招權，…金人將叛盟，劉錡主戰，幸醫王繼先見從中沮之，因謀誅錡，帝不憚。一日，在婉儀位，有憂色。婉儀陰訪得其言，以寬譬帝意。帝怪與繼先言合，詰之，婉儀急，具以實對。帝大怒，託以他過廢之。」另葉紹翁，《四朝聞見錄》（北京：中華書局點校本，1989 年），卷四〈劉錡報邊〉，頁 85 載：「高宗得劉錡奏，逆亮將戒日渡江，上以為憂，劉貴妃適侍，進曰：『劉錡妄傳邊事，教官家煩惱。』上正色責妃曰：『爾婦人女子，如何曉得，必有教爾欺我者。』斥妃出，不復召。」又岳珂，《程史》（北京：中華書局點校本，1981 年），卷九〈黑虎王醫師〉，頁 108-109 載：「…會邊釁啓，劉武忠帥京口，請以先發制人之策，決用兵，…(繼先)言於上曰：『邊鄙本無事，蓋新進用主兵官好作弗靖，欲邀功耳。各斬一二人，知可復固。』上不答，徐謂侍貂曰：『是欲我斬劉錡耶？』……上適在劉婕妤閣，……(婕妤)與繼先之言符，上大驚，問曰：『汝安得此。』婕妤不能隱，具以所聞對，遂益怒。丁未，詔婕妤歸別第。」其中所言之事實一，然劉氏封號則不同，姑以《宋史》為準。

⁶⁸ 《宋史》，卷二四三〈后妃下〉，頁 8650。

⁶⁹ 《宋史》，卷二四二〈后妃上〉，頁 8623 載：「忽被疾，曰：『妾姿薄，不勝寵名，願為美人。』許之。皇祐初，進貴妃。」

特殊的偏寵外，大體上仍循規制。